



<b>GUÍA</b>	<b>TOTALITARISMO, FASCISMO Y HOLOCAUSTO NAZI</b>	
<b>ASIGNATURA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	
<b>GRADO</b>	<b>NOVENO</b>	
<b>PERIODO ACADÉMICO</b>	<b>SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO</b>	
<b>DOCENTE</b>	Karen Paola Triviño	Correo electrónico: <a href="mailto:ktrivino@educacionbogota.edu.co">ktrivino@educacionbogota.edu.co</a>
<b>DESEMPEÑO DEL PERIODO</b>	Identificar y valorar las políticas de la ideología nazi frente a las minorías étnicas raciales durante la segunda guerra mundial. Asumiendo una postura crítica ante los fenómenos de persecución y exterminio de grupos sociales.	
<b>INDICACIONES GENERALES:</b>	<p>El modulo “<b>Totalitarismo, fascismo y holocausto nazi</b>” Se desarrollara durante todo el segundo periodo. El presente modulo se debe resolver en el cuaderno dispuesto para las actividades del área, escrito a mano.</p> <p>Se debe escribir siempre la pregunta seguida de la respuesta (No escribir todas las preguntas y después responder)</p> <p>Las fotos deben ser legibles y enumeradas.</p>	<b>CRONOGRAMA DE ENTREGA DE LAS ACTIVIDADES</b> El presente modulo, incluyo dos guías de trabajo. <b>GUIA 1:</b> Totalitarismo <b>GUIA 2:</b> Nazismo y Holocausto
<b>EVALUACIÓN Y VALORACIÓN:</b>	La evaluación de la guía será constante y permanente en todo el proceso de su desarrollo. Los criterios de evaluación serán: - Responsabilidad y puntualidad en la entrega de sus trabajos - Uso de los diferentes espacios de interacción con la docente (encuentros sincrónicos, correo electrónico, chat) - Nivel de análisis de los temas propuestos. - Cumplimiento en la totalidad de los puntos y preguntas del módulo.	

### GUIA 1: TOTALITARISMO

#### I PARTE: INDAGACIÓN

Observa detenidamente las imágenes y resuelve las preguntas



Ilustración 1

1. Escribe algunas características que conozcas de la democracia
2. Tal y como se dice en la primera imagen el totalitarismo es un sistema político opuesto a la democracia, ¿qué características tendría?
3. ¿Reconoces algún personaje histórico en las imágenes? En caso de ser afirmativa tu respuesta, escribe su nombre y lo que recuerdas de ese personaje.
4. ¿Qué está sucediendo en la segunda imagen?
5. ¿Qué mensaje quiere transmitir la segunda imagen?

## **II PARTE: CONCEPTUALIZACIÓN**

### **¿QUÉ ES EL TOTALITARISMO?**

El totalitarismo es una forma de Estado en la que un único partido político gobierna con poder absoluto sin ningún tipo de limitaciones. El concepto de totalitarismo define a Estados, ideologías, agrupaciones o movimientos donde se priva de la libertad, y mediante el cual el Estado concentra todos los poderes de manera total sin respetar divisiones ni derechos individuales.

El totalitarismo es un régimen en el que todos los poderes recaen en un único partido político. Mediante diferentes medios y estrategias, el régimen clausura o suspende al resto de los partidos políticos. La figura de un líder o un presidente del partido resulta clave en este tipo de regímenes y su oposición representa la encarcelación, represión o muerte. Durante el ejercicio de estos gobiernos existe el abuso de poder, la ausencia de los derechos humanos, el dominio de los medios de comunicación y la intervención del sistema educativo, a fin de formar y moldear a la sociedad con los diversos mecanismos de control para que obedezca las órdenes del líder.

### **CARACTERÍSTICAS DE LOS TOTALITARISMOS.**

- La gobernación de un único partido político.
- La imagen de un líder fuerte y glorificado desde la propaganda política.
- La falta de división o separación de poderes del Estado, por eso se llama «Estado totalitario».
- La falta de derechos individuales, de libre opinión o de intervención en la política para cualquier ciudadano.
- La falta de libre elección de culto y de educación (prácticas sometidas al régimen de turno).
- El abuso de la propaganda política y de los medios de comunicación masivos, con fines estratégicos para ejercer el control y la represión social.
- La censura de la opinión pública y de cualquier tipo de información en los medios de comunicación que no provenga del Estado.
- El control y el manejo de la economía por parte del Estado, que se apodera de las propiedades privadas y de las corporaciones de la Nación.

## Características de los Totalitarismos

14

Democracia		Totalitarismo
Elegidos democráticamente mediante elecciones.	<b>Líder</b>	Fuertes y carismáticos, populistas
Se basa en la diversidad de ideas	<b>Ideologías</b>	Basada en principios autoritarios y antidemocráticos
Basado en la división de poderes, se propicia la existencia de partidos políticos	<b>Estado</b>	Los poderes están controlados por un único partido. Solo se permite ese partido.
Los derechos fundamentales y Las libertades públicas están garantizadas por la Constitución	<b>Derechos</b>	No se garantizan las libertades individuales, el Estado persigue y elimina a los opositores y controla los medios de comunicación.

- En tu cuaderno escribe una definición propia del totalitarismo
- Escribe las características de los totalitarismos y frente a cada una de ellas pega una imagen ilustrativa (la imagen puede ser recortada de revistas, periódicos o impresa) o puede realizar un dibujo representativo.
- Ahora que reconoce algunas características de los regímenes totalitarios, escriba si conoce o ha escuchado de alguno en la historia.

### III PARTE: APLICACIÓN

A continuación, encontraras un cuadro en el cual se exponen algunos principios de la ideología NAZI, considerada como uno de los principales ejemplos de los regímenes totalitaristas en la historia. A cada principio de esta ideología debes escribir en la columna de enfrente con cual principio del totalitarismo se relacionan y , en la tercera columna, escribir con tus propias palabras la explicación o argumento de porque se relacionan ambos principios.

PRINCIPIOS DE LA IDEOLOGÍA NAZI	PRINCIPIOS DEL TOTALITARISMO	EXPLICACIÓN
No existe más que una doctrina política: la de nacionalidad y patria		
Pueden coartarse las libertades siempre que el ciudadano reconozca en estas medidas un medio hacia la grandeza nacional.		
Supresión de la influencia extranjera en la prensa. Aquello que denominamos "opinión pública" se basa sólo mínimamente en la experiencia personal del individuo y de sus conocimientos.		
Luchar contra la orientación pernicioso en el arte y en la literatura		
Concentró todos los resortes del Estado en una sola persona, Adolf Hitler, caracterizado como líder único e infalible, que exigía la obediencia absoluta de sus subordinados.		

## GUIA 2. NAZISMO Y HOLOCAUSTO

### I PARTE: INDAGACIÓN

Observa detenidamente las imágenes y resuelve las preguntas.



1. ¿Qué representa ésta imagen?
2. Averigua su significado



3. ¿Qué sabes del personaje que extiende su brazo en la fotografía?
4. Investiga su biografía



5. Escribe todo lo que sepas, hayas visto o escuchado sobre los campos de concentración Nazi

### II PARTE: CONCEPTUALIZACIÓN

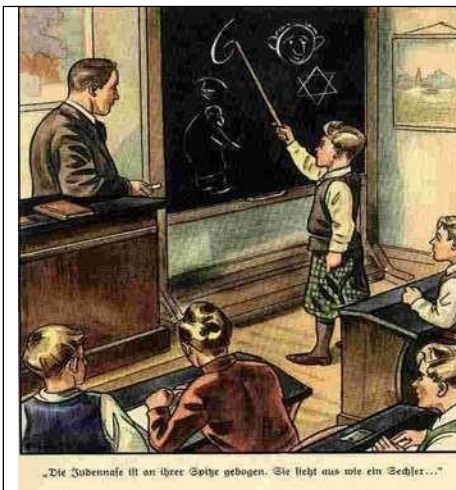
#### ¿QUÉ ES EL HOLOCAUSTO?<sup>1</sup>

Se conoce con el nombre de Holocausto a la persecución y asesinato sistemático de aproximadamente seis millones de judíos europeos, organizado burocráticamente por el Estado nacionalsocialista alemán entre 1939 y 1945 (segunda guerra mundial). A pesar de que el término es utilizado para referirse a la persecución y exterminio de otros grupos o pueblos, en sentido estricto el concepto de Holocausto refiere a la experiencia singular de persecución y aniquilamiento de las poblaciones judías de Europa. Desde su ascenso al poder, las autoridades alemanas persiguieron a otras minorías clasificadas según su supuesta "inferioridad racial", como gitanos. Otros grupos, a su vez, fueron perseguidos por motivos políticos, ideológicos, religiosos o de elecciones sexuales, entre ellos los comunistas, los socialistas, los testigos de Jehová y los homosexuales.

<sup>1</sup> HOLOCAUSTO. Preguntas, respuestas y propuestas para su enseñanza. 2010 Ministerio de Educación de la Nación Argentina. En <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005100.pdf>

La política de discriminación y exterminio Nazi se sustentó en un racismo biológico según el cual la humanidad está dividida en razas superiores e inferiores en competencia por un mismo espacio vital. Ese racismo se encontraba vinculado al darwinismo social, que comprendió las relaciones entre pueblos y naciones en base a una supuesta superioridad racial de los grupos dominantes.

En el caso de Europa, se planteaba que la “raza aria” y específicamente el pueblo alemán como sus representantes superiores competían por un mismo “espacio vital” (Lebensraum) con sectores considerados “inferiores”: los eslavos, grupos “de sangre impura” como los gitanos y los judíos o “raza semita”, que eran considerados las “razas enemigas”. Los conceptos de “ario” y “semita” fueron tomados de la lingüística para inventar supuestas categorías raciales. Los “arios” serían los hablantes de las lenguas indoeuropeas, los judíos serían llamados “semitas” por ser la lengua hebrea una de las lenguas del grupo semítico. En este caso se ponía el acento en el supuesto carácter racial antes que religioso o cultural de los judíos y del odio contra ellos.



DEL LIBRO “EL HONGO VENENOSO”, LIBRO PARA NIÑOS DE LAS ESCUELAS DEL TERCER REICH DE LA EDITORIAL DE JULIUS STREICHER. DICHO LIBRO FUE PUBLICADO EN 1938

En el texto que acompaña la imagen se lee: “La nariz judía es torcida en la punta. Parece el número 6”. Y, a su vez, se puede observar que, en el pizarrón, el judío figura como encorvado. Entre otras cuestiones este libro “explicaba” que “de la misma manera que es difícil diferenciar hongos venenosos de comestibles, es muy difícil comprender que los judíos son canallas y delincuentes”.

6. ¿Qué observan en esta imagen? ¿Quiénes participan de esta clase?
7. ¿Qué observan en el pizarrón?
8. ¿Qué se pretendía enseñar este tipo de contenidos a los niños en las escuelas?

### ¿CÓMO SE IMPLEMENTARON LAS POLÍTICAS DE PERSECUCIÓN Y EXTERMINIO DE MINORÍAS DENTRO DEL TERRITORIO DOMINADO POR EL NAZISMO?

En una primera etapa la persecución tomó la forma de medidas de boicot económico y sanciones legales. En 1935 se aprobaron las llamadas Leyes de Nuremberg incluyendo la Ley para la Protección de la Sangre Alemana y del Honor Alemán, a partir de la cual se determinaba quién era ciudadano alemán y quiénes pertenecían a otras naciones o “razas”. Quedaban prohibidos los matrimonios entre arios y judíos así como las relaciones sexuales extramatrimoniales entre ellos. Esa disposición también se aplicaba a los matrimonios entre arios y gitanos o negros. Las infracciones se castigaban con diferentes tipos de penas.

Las ordenanzas subsiguientes incluían, además, dos prohibiciones adicionales: 1) a los ciudadanos judíos les prohibía izar la bandera del Reich y la bandera nacional y 2) contratar a empleados no-judíos en sus hogares. Conforme a dicha Ley todos los judíos de Alemania, incluyendo a aquellos que tenían algún abuelo judío, se convertían en personas con derechos limitados. Pues, de acuerdo a la Ley, se establecía que ningún judío podía ser ciudadano del III Reich.

Asimismo, a los judíos les estaba prohibido ejercer cargos públicos y se les canceló el derecho al voto. En una segunda instancia se comenzó a perseguir a los judíos violentamente. El 9 de noviembre de 1938 las tropas de asalto y ciudadanos comunes saquearon hogares y negocios judíos en decenas de ciudades alemanas, destruyendo edificios y golpeando gente. Este ataque o programa se recuerda como la “Noche de los Cristales Rotos o Kristallnacht”. Entre 1939 y 1941 los judíos de cada territorio que pertenecía al III Reich fueron obligados a vivir en guetos o enviados a campos de concentración para trabajos forzados.



TESTIMONIO DE SHIMÓN BANAI, EN GALIA LIMOR, SOBRE LA NOCHE DE LOS CRISTELES ROTOS (THE KRISTALLNACHT) THE KRISTALLNACHT REMEMBERED 60 YEARS LATER.

“Todo estaba en ruinas... En tempranas horas de la madrugada escuché un ruido que sonaba como a una enorme ola que se aproximaba. Fui abajo y a lo lejos pude ver grandes masas de gente. Luego algunos judíos se me acercaron y les pregunté qué pasaba. ‘Corre, escóndete, están matando judíos, quemando casas, saqueando’ me gritaron. Sacaron de las sinagogas todos los textos sagrados, los rollos de la Torá e hicieron grandes fogatas en el medio de la calle, y bailaban alrededor. Todo estaba en ruinas. Vi gente a la que habían golpeado y había quedado toda cubierta de sangre, gente que fue empujada a punta de pistola y llevada a la calle para ser apaleada. Tiraban por las ventanas acolchados de plumas y muebles y los echaban en el fuego. Todos los negocios judíos fueron asaltados y sus cristales rotos cubrían las calles.”

9. Escribe una pequeña reseña de las imágenes de la noche de los cristales rotos. Explicando que paso y por qué ese acontecimiento.

### ¿QUÉ FUERON LOS GUETOS?

El término gueto, durante el período de dominación nacionalsocialista nazismo refería a una zona restringida de las ciudades en las que vivían aquellas personas segregadas por la política oficial. La mayoría de ellos estaban delimitados por muros o alambrados de púa. Las condiciones de vida en los guetos eran míseras. Un espacio urbano demasiado pequeño para albergar a una cantidad considerable de gente condenaba a sus habitantes al hacinamiento extremo. A cada familia se le asignaba un lugar para instalarse y éste se debía compartir con otras dos o tres familias. La sobrepoblación y la carencia de servicios sanitarios adecuados, hizo de la falta de higiene un problema irresoluble y las escasas raciones oficiales de comida –insuficientes para el sustento– fueron el caldo de cultivo para la difusión de enfermedades como el cólera, la difteria o disentería que provocaban altos índices de muerte. En el Gueto de Varsovia, por ejemplo, la mortalidad alcanzaba al 10% anual.

### ¿CUÁLES FUERON LOS MÉTODOS DEL EXTERMINIO UTILIZADOS POR LOS NAZIS?

Además de las condiciones de vida infrahumanas de los guetos, se implementaron otros métodos para el exterminio sistemático de judíos y otras minorías en los territorios alemanes y en aquellos que se iban anexando. Con la invasión a Polonia comenzaron a actuar cuatro brigadas llamadas Einsatzgruppen o grupos especiales de acción. Integradas por miembros de las SS, policía y unidades auxiliares reclutadas entre la población local. Estas brigadas implementaron las ejecuciones en masa con rifles o ametralladoras de población civil, sobre todo de los territorios polacos. Las masacres tenían lugar generalmente en bosques cercanos a las fosas comunes preparadas con anticipación. Luego eran conducidos en grupos a las fosas y fusilados.

Así mismo, Los judíos eran obligados a concentrarse en las cercanías de una estación de tren y de allí eran deportados a campos de exterminio. La duración del trayecto y las pésimas condiciones de traslado, causaban numerosas víctimas aún antes de llegar al campo. En los campos de Chelmno, Belzec, Sobibor y Treblinka no había selección de prisioneros. Inmediatamente después de la llegada de los trenes a los campos, las víctimas eran enviadas directamente a las cámaras de gas. Los tres campos utilizaban los mismos métodos de exterminio: monóxido de carbono emitido por grandes motores diésel era bombeado dentro de cámaras herméticas. Las víctimas, apiñadas en el recinto, morían rápidamente. En un comienzo, los cuerpos eran arrojados a grandes fosas cavadas previamente, más tarde se modificó esto, cremando los cuerpos al aire libre.

## ¿QUÉ FUERON LOS CAMPOS DE CONCENTRACIÓN?

En primer lugar, debemos señalar que existieron, durante el régimen nazional-socialista diferentes tipos de campos: de detención o concentración, de tránsito, de traslado, de trabajo y de exterminio. Los campos de concentración fueron instalaciones para la detención, encarcelamiento y eliminación de los “enemigos del Estado” nazi. La mayoría de los prisioneros en los primeros campos era comunistas alemanes, socialistas, social demócratas, gitanos (de los grupos Roma y Sinti), testigos de Jehová, homosexuales, clérigos cristianos, y personas acusadas de comportamiento “asocial” o anormal. Bajo el impacto de la guerra, el sistema de campos nazis creció rápidamente. Después de la invasión alemana de Polonia en septiembre de 1939, los nazis abrieron campos de trabajos forzados donde miles de prisioneros murieron de agotamiento y hambre.

A partir de 1942, los prisioneros que se hallaban en los campos de concentración fueron oficialmente obligados a trabajar en la industria de armamentos, produciendo armas y otros productos esenciales para la economía de guerra alemana. Asimismo, algunos prisioneros fueron utilizados como mano de obra en empresas estatales y privadas. En los campos de concentración los prisioneros eran clasificados de acuerdo a su país de origen y el motivo por el cual estaban confinados. A algunos se les otorgaban posiciones de supervisión o administrativas. Quienes detentaban esos puestos, en su mayoría alemanes, acarreaban ciertos privilegios. Los judíos y los soviéticos ocupaban el nivel más bajo de la escala. Entre estos últimos, los judíos tenían pocas posibilidades de sobrevivir. Los campos de exterminio, o campos de la muerte, fueron creados exclusivamente para el asesinato en masa de judíos y otras minorías. A diferencia de los campos de concentración, que servían primariamente como centros de detención y trabajo, los campos de exterminio eran casi exclusivamente “fábricas de muerte”. Más de tres millones de judíos fueron asesinados en los campos de exterminio, con gas o por fusilamiento.

FRAGMENTO DE SI ESTO ES UN HOMBRE, PRIMO LEVI. Los Lager (campos de exterminio) constituyen algo único en la no obstante sangrienta historia de la humanidad: al viejo fin de eliminar o aterrorizar al adversario político, unían un fin moderno y monstruoso, el de borrar del mundo pueblos y culturas enteros. A partir de más o menos 1941, se volvieron gigantescas máquinas de muerte: las cámaras de gas y los crematorios habían sido deliberadamente proyectados para destruir vidas y cuerpos humanos a escala de millones; la horrenda primacía le corresponde a Auschwitz, con 24.000 muertos en un solo día de agosto de 1944. En los Lager alemanes, en general, se entraba para no salir: ningún otro fin estaba previsto más que la muerte. No es imaginable un nazismo sin Lager.

Levi, Primo, Si esto es un hombre., Buenos Aires, Muchnik, 2002

A partir de lo leído responde:

10. ¿Por qué el autor habla de “máquinas de muerte”?
11. ¿Qué aspectos del genocidio pretende resaltar?
12. ¿Qué significa su afirmación de que “no es imaginable un nazismo sin Lager”?
13. ¿Qué sensación te produce la persecución del pueblo judío por parte del régimen nazi?
14. Crees que algo podría justificar la creación de campos de exterminio? Justifica tu respuesta.

### III PARTE: APLICACIÓN

15. A partir de lo aprendido completa el siguiente cuadro de síntesis de la guía.

EL HOLOCAUSTO	
Definición	
¿Cuándo ocurrió?	
¿A quiénes persiguió?	
¿Cómo?	
¿Por qué los persiguió?	
Métodos de exterminio	

Lee detenidamente el siguiente testimonio

FRAGMENTOS DE SI ESTO ES UN HOMBRE, DE PRIMO LEVI.

“Tengo que confesarlo: después de una única semana en prisión noto que el instinto de la limpieza ha desaparecido en mí. Voy dando vueltas bamboleándome por los lavabos y aquí está Steinlauf, mi amigo de casi cincuenta años, a torso desnudo, restregándose el cuello y la espalda con escaso fruto (no tiene jabón) pero con externa energía. Steinlauf me ve y me saluda, y sin ambages me pregunta con severidad por qué no me lavo. ¿Por qué voy a lavarme? ¿Voy a estar mejor de lo que estoy? ¿Voy a gustarle más a alguien? ¿Voy a vivir un día más, una hora más? Incluso viviré menos, porque lavarse es un trabajo, un desperdicio de energía y calor. ¿No sabe Steinlauf que después de media hora cargando sacos de carbón habrá desaparecido cualquier diferencia entre él y yo? Cuanto más lo pienso, más me parece que lavarse la cara en nuestra situación es un acto insulso, y hasta frívolo: una costumbre mecánica, o peor, una lúgubre repetición de un rito extinguido. (...)

Pero Steinlauf me hace callar. Ha terminado de lavarse, ahora se está secando con la chaqueta de tela que antes tenía enroscada entre las piernas y que luego va a ponerse, y sin interrumpir la operación me da una lección en toda regla. He olvidado hoy, y lo siento, sus palabras directas y claras, las palabras del que fue el sargento Steinlauf del Ejército austro-húngaro, cruz de hierro en la guerra de 1914-1918. Lo siento porque tendré que traducir su italiano inseguro y su razonamiento sencillo de buen soldado a mi lenguaje de incrédulo.

Pero este era el sentido, que no he olvidado después ni olvidé entonces: que precisamente, como el Lager (campo de exterminio) es una gran máquina para convertirnos en animales, nosotros no debemos convertirnos en animales; que aun en este sitio se puede sobrevivir, y por ello se debe querer sobrevivir, para contarlo, para dar testimonio; y que para vivir es importante esforzarse por salvar al menos el esqueleto, la armazón, la forma de civilización. Que somos esclavos, sin ningún derecho, expuestos a cualquier ataque, abocados a una muerte segura, pero que nos ha quedado una facultad y debemos defenderla con todo nuestro vigor porque es la última: la facultad de negar nuestro consentimiento. Debemos, por consiguiente, lavarnos la cara sin jabón, en el agua sucia, y secarnos con la chaqueta. Debemos dar betún a los zapatos no porque lo diga el reglamento sino por dignidad y por limpieza. Debemos andar derechos, sin arrastrar los zuecos, no ya en acatamiento de la disciplina prusiana sino para seguir vivos, para no empezar a morir.”

16. Elabora una carta a Primo Levi, en la cual le transmitas tu posición personal ante su situación. Imagina que será la única carta que recibirá ¿Qué le dirías?
17. ¿Por qué ocurren hechos tan vergonzantes como el Holocausto en nuestra historia reciente?
18. Señala 5 conclusiones que te deja el módulo.
19. ¿Qué debemos aprender los seres humanos para que estos hechos no se vuelvan a repetir?