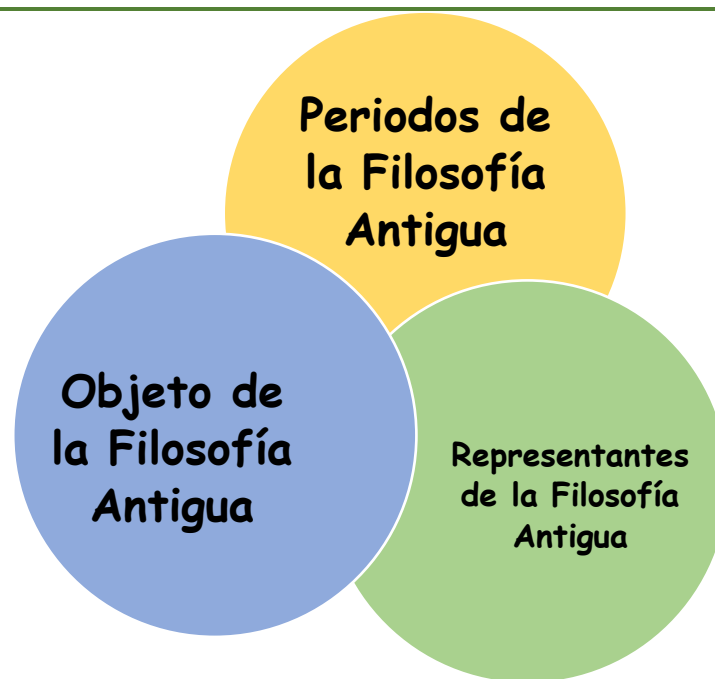




GUÍA	Filosofía Antigua: Mito-Presocráticos	
ASIGNATURA	Filosofía	
GRADO	Décimo	
PERIODO ACADÉMICO	1	
DOCENTES	<p>Hugo Jiménez estostrabajos19@hotmail.com</p> <p>JUAN CARLOS ORTIZ MORENO juan.ortizm367@educacionbogota.edu.co</p>	
DESEMPEÑO DEL PERIODO	<p>Comprende e identifica las teorías filosóficas acerca de la realidad, el mito, la verdad, el conocimiento y las posturas en torno al arjé desde el planteamiento de las escuelas presocráticas apoyándose en el análisis filosófico, argumentos, textos escritos, manteniendo una actitud crítica, participativa y respetuosa.</p>	
INDICACIONES GENERALES:	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y análisis • Interpretación de esquemas conceptuales • Herramienta virtual <p>https://www.youtube.com/watch?v=xHmO_wuv278 Qué es la Filosofía</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fIOJubw6SG0 Origen de la Filosofía</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=MvGGZPwXRUG Periodos de la Filosofía Antigua</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=TBvE6_Vto7A Presocráticos</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=jvRHC_s3CJs Presocráticos</p>	<p>Talleres de apoyo y profundización 2023</p>
EVALUACIÓN Y VALORACIÓN:	<p>Responsabilidad</p> <p>Puntualidad</p> <p>Análisis</p> <p>Argumentación</p>	
TRABAJO A DESARROLLAR		
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lectura: Filosofía - Ramas de la Filosofía- Mito, complementa con los videos sugeridos ❖ Conceptualiza y responde: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es la Filosofía? - ¿Para qué le sirve la Filosofía al hombre? - ¿Qué importancia tuvo el mito en el origen de la filosofía? ❖ Completa el gráfico con los datos que corresponden 		



❖ **Lee con atención y responde**

No afirman de forma dogmática ninguna verdad y la necesidad de seguir investigando. El conocimiento empieza por los sentidos y los sentidos pertenecen a cada sujeto. Además, dependiendo de cada sujeto, las cosas pueden cambiar su apariencia. No debemos adherirnos a ninguna postura o juicio, esto nos dará tranquilidad al alma, pues no es necesario defender ninguna postura. Sin embargo, mantener esta postura no debe llevar a la suspensión de la acción. En la vida ordinaria hay que seguir el sentido común, la opinión probable, la ley o la costumbre sabiendo que la verdad absoluta es inalcanzable.

1. El texto anterior, se clasifica en la rama de la filosofía llamada

- A. epistemología.
- B. metafísica.
- C. ontología.
- D. antropología.

2. Según el texto, para poder conocer algo debo primero

- A. pensar en ese algo, antes de verlo.
- B. analizarlo con la razón, ya que no conocemos por los sentidos.
- C. verlo, tocarlo, palparlo o escucharlo.
- D. defender ninguna postura.

3. De acuerdo con el texto anterior, se podría decir que

- A. es posible conocer la verdad.
- B. no es posible conocer la verdad.
- C. se puede conocer la verdad, pero a medias.
- D. no se debe hacer nada.

❖ **Responde verdadero o falso a cada uno de los siguientes enunciados:**

- Los mitos son historias fantásticas completamente ajenas a la realidad natural o humana.

Verdadero _____ Falso _____

- Los mitos relatan historias referidas a un tiempo primigenio en el que se constituyó nuestro mundo, estos sucesos son determinantes para comprender el mundo presente.

Verdadero _____ Falso _____

- Las narraciones mitológicas se consideran verdaderas al entenderse que reflejan un testimonio original de lo que aconteció en un tiempo primordial, un testimonio que ha sido transmitido de generación en generación.

Verdadero _____ Falso _____

- Los mitos surgen en el ámbito de una cultura concreta, cada pueblo crea sus propios mitos y por lo tanto no existe ninguna relación entre ellos.

Verdadero _____ Falso _____

- ❖ Completa el siguiente texto rellenando los espacios en blanco con los términos que aparecen listados a continuación:

Arbitrariedad - divinizados - mitos- personificados - originario - rituales

Los _____ hacen referencia a historias ocurridas en un tiempo _____ en el que se constituyó nuestro mundo y nacieron determinadas características del modo de ser humano. En ellos los dioses encarnan las fuerzas de la naturaleza y dirigen el mundo según su voluntad; por un proceso de antropomorfización, los fenómenos naturales se perciben, _____ dotados de características humanas, a la vez que _____, con poderes superiores. En este mundo regido por la _____ de la voluntad divina, los seres humanos encuentran en los _____ sagrados el modo de intervenir en los acontecimientos, procurando a través de la repetición de hechos ejemplares que la intervención de los dioses que resulte favorable.

- ❖ Selecciona la opción correcta en cada uno de estos textos griegos que están extraídos de textos mitológicos y los que se tratan de textos filosóficos, señalando a cuál corresponde:

Ha de haber, pues, alguna naturaleza, sea una o más de una, a partir de la cual todo lo demás se genera, conservándose aquélla. No todos dicen lo mismo sobre el número y la especie de tal principio, sino que Tales sostiene que es el agua (y por ello también manifestó que la tierra está sobre agua). Tal vez llegó a esta concepción tras observar que todas las cosas tienen un alimento húmedo y que el calor se produce y se mantiene en la humedad (ya que aquello a partir de lo cual se general las cosas es el principio de todas ellas). Por eso llegó a esta concepción y también porque todas las simientes son de naturaleza húmeda y el agua es el principio natural de las cosas húmedas.

Filosofía _____ Mitología _____

Por último, veían en los números las razones y proporciones de la armonía. Viendo, pues, que todo estaba formado a semejanza de los números, pensaron que los elementos de los números son los elementos de todos los seres y que la totalidad del cielo era armonía y número.

Filosofía _____ Mitología _____

Cuando, después de aquel día, apareció la duodécima aurora, los sempiternos dioses volvieron al Olimpo con Zeus a la cabeza. Tetis no olvidó entonces el encargo de su hijo: saliendo de entre las olas del mar, subió muy de mañana al gran cielo y al Olimpo, y halló al largo vidente Cronida sentado aparte de los demás dioses en la más alta de las muchas cumbres del monte. Se acomodó ante él, abrazó sus rodillas con la mano izquierda, le tocó la barba con la derecha y dirigió esta súplica al soberano Zeus Cronión: ¡Padre Zeus! Si alguna vez te fui útil entre los inmortales con palabras a obras, cúmpleme este voto: Honra a mi hijo, el héroe de más breve vida, pues el rey de hombres, Agamenón, lo ha ultrajado, arrebatándole la recompensa que todavía retiene. Véngalo tú, pródigo Zeus Olímpico, concediendo la victoria a los troyanos hasta que los aqueos den satisfacción a mi hijo y lo colmen de honores.

Filosofía _____ Mitología _____

Este mundo, el mismo para todos, ninguno de los dioses ni de los hombres lo ha hecho, sino que existió siempre, existe y existirá en tanto fuego siempre vivo, encendiéndose con medida y con medida apagándose.

Filosofía _____ Mitología _____

Luego que Zeus expulsó del cielo a los Titanes, la monstruosa Gea concibió su hijo más joven, Tifón, en abrazo amoroso con Tártaro, preparado por la dorada Afrodita. Sus brazos se ocupaban en obras de fuerza e incansables eran los pies del violento dios. De sus hombros salían cien cabezas de serpiente, de terrible dragón, adardeando con sus negras lenguas. De los ojos existentes en las prodigiosas cabezas, bajo las cejas, el fuego lanzaba destellos y de todas sus cabezas brotaba ardiente fuego cuando miraba. Había tonos de voz había en aquellas ardientes cabezas que dejaban salir un lenguaje variado y fantástico. Unas veces emitían articulaciones como para entenderse con dioses, otras un sonido con la fuerza de un toro de potente mugido, bravo e indómito, otras de un león de salvaje furia, otras igual que los cachorros, maravilla oírlo, y otras silbaba y le hacían eco las altas montañas.

Filosofía _____ Mitología _____

Recuerde enviar sus trabajos al correo electrónico estostrabajos19@hotmail.com

TRABAJO A DESARROLLAR

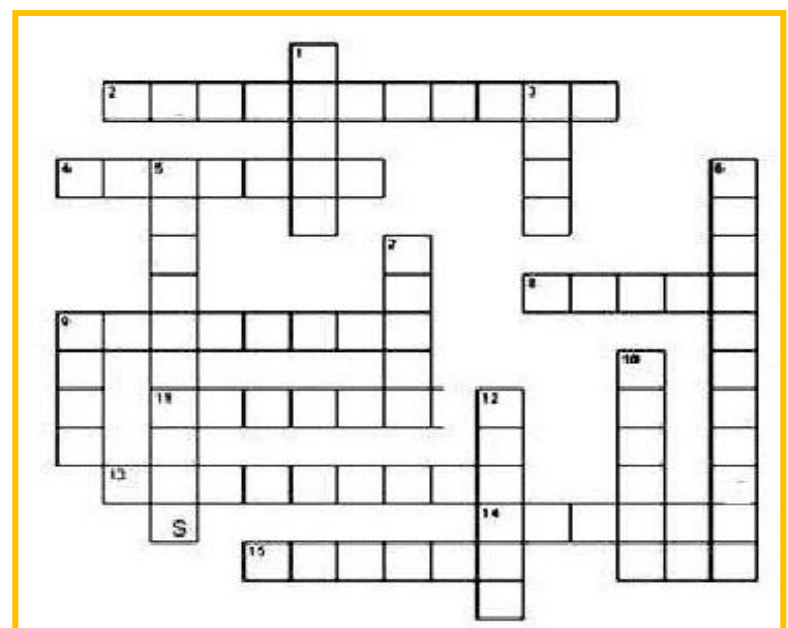
- ❖ Lectura: Los Presocráticos y complementa con los videos sugeridos
- ❖ Completa el cuadro identificando y explicando las características del pensamiento de los filósofos Presocráticos.

Filosofo	Datos Biográficos	Arjé
Tales De Mileto		
Anaximandro		
Anaxímenes		
Heráclito		
Pitágoras		
Parménides		
Empédocles		
Demócrito		
Anaxágoras		

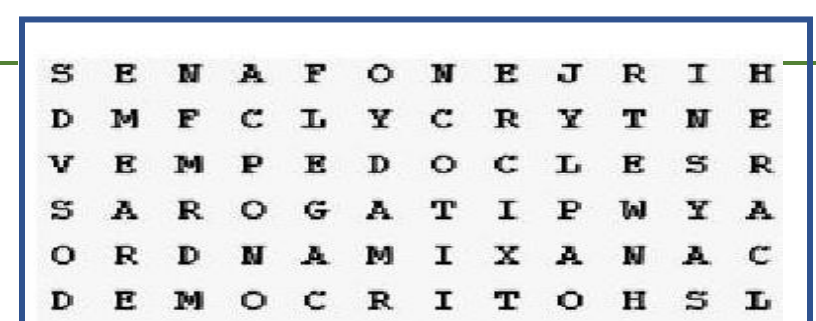
- ❖ Resuelve el siguiente crucigrama, y encuentra en la sopa de letras 10 filósofos Presocráticos.

HORIZONTALES

- Las semillas propias para ANAXAGORAS.
- Algo indeterminado pero importante para ANAXIMANDRO.
- Región griega donde nació la filosofía.
- Ciudad donde nació DEMÓCRITO.
- Lo opuesto al caos.
- Propuso la teoría del Devenir.
- Ciudad donde nació Tales.
- Era el primer principio para PITAGORAS.



VERTICALES:



1. Palabra opuesta al mito.
- 3: A ANAXIMENES, no le faltaba pues lo consideraba el principio de todo.
5. El de los cuatro elementos.
6. Los discípulos de Pitágoras.
7. Ciudad donde nació PITAGORAS.
9. Principio originario de todo.
10. El primer pensador.
- 12: Componentes últimos para LEUCIPO Y DEMÓCRITO.

❖ **Lee con atención y asocia la tesis con el filósofo Presocrático**

"Fue, según la tradición, el primero en revelar a los griegos la investigación de la naturaleza y, también el primero en predecir un eclipse"

Empédocles de Acragás

"Afirmaba que el principio y el elemento es lo indefinido, sin distinguir el aire, el agua o cualquier otra cosa .. fue también el primero en inventar un gnomon ...Fue también el primero en trazar el perímetro de la tierra y del mar y construyó también una esfera celeste."

Tales de Mileto

"Pues con la tierra vemos la tierra, con el agua el agua, con el éter el éter brillante, con el fuego el fuego abrasador, con el Amor el Amor y la Discordia con la funesta Discordia."

Parménides

"Pero tú, no obstante, aleja tu pensamiento de esta vía [de las apariencias] y no te dejes llevar sobre ella por la fuerza rutinaria de la costumbre, ni manejando tus ojos irreflexivamente, ni tus oídos que recogen todos los ecos, ni acaso tu lengua; juzga, por el contrario, con razones que admiten múltiples pruebas, como las que yo te he mostrado. Sólo nos queda ahora el hablar de una última vía, la de la existencia del ser".

Pitágoras

"Porque afirman que las primeras magnitudes son infinitas en número e indivisibles en magnitud y que ni de la unidad se origina la pluralidad ni de la pluralidad la unidad, sino que todas las cosas se generan por la ligazón y dispersión de esas primeras magnitudes.

Demócrito

"Atribuyó las causas todas de las cosas al aire infinito y no negó la existencia de los dioses ni se calló respecto de ellos; no creyó, sin embargo, que ellos produjeran el aire, sino que ellos mismos nacieron de él.

Anaxímenes de Mileto

"Llegaron a hacerse especialmente famosas las manifestaciones siguientes: en primer lugar, su afirmación de que el alma es inmortal; en segundo lugar, que se cambia en otras clases de seres vivos, que, además vuelven a ocurrir cada cierto periodo y que no hay nada absolutamente nuevo;

Anaximandro

AUTOEVALUACIÓN

Criterio	Fortalezas	A mejorar	Valoración
<ul style="list-style-type: none">Lectura, análisis y argumentación			
<ul style="list-style-type: none">Herramienta virtual: uso adecuado, comunicación y lenguaje apropiado, escucha.			
<ul style="list-style-type: none">Responsabilidad y organización del trabajo presentado			
<ul style="list-style-type: none">Puntualidad en la presentación y entrega del trabajo			
<ul style="list-style-type: none">Conceptualización y comprensión de los contenidos			

Recuerde enviar sus trabajos al correo electrónico estotrabajos19@hotmail.com