

TALLER DE RECUPERACIÓN LENGUA CASTELLANA 801

NOMBRE: _____

EL CUENTO COLOMBIANO

El presente taller tiene como objetivo identificar las características principales del cuento colombiano, analizar los elementos narrativos presentes en "El Guardián del Cañón" y fomentar la creatividad y la expresión escrita a través de la producción de textos.

EL CUENTO COLOMBIANO: UNA VENTANA A NUESTRA HISTORIA Y CULTURA

Imagina que un cuento es como una pequeña película que cabe en unas pocas páginas. En Colombia, los cuentos han sido una forma muy especial de contar nuestras historias, de mostrar nuestras tradiciones, nuestras costumbres y hasta nuestros miedos.

¿Qué hace especial al cuento colombiano?

- **Diversidad:** Al igual que nuestro país es muy diverso, los cuentos colombianos también lo son. En ellos encontrarás historias de la ciudad y del campo, de la costa y de la montaña, de personas de todas las edades y de diferentes orígenes.
- **Realismo mágico:** Muchos cuentos colombianos tienen un toque de magia. Cosas extrañas y maravillosas pueden suceder, pero siempre están conectadas con nuestra realidad.
- **Temas sociales:** Los cuentos colombianos a menudo hablan de problemas importantes de nuestro país, como la desigualdad, la violencia y la discriminación.
- **Humor:** ¡Los colombianos somos muy divertidos! Y eso se refleja en muchos cuentos, que nos hacen reír con situaciones cómicas y personajes entrañables.

Un poco de historia

El cuento colombiano tiene una larga historia. Desde hace muchos años, nuestros abuelos y bisabuelos se contaban historias alrededor del fuego. Con el tiempo, estos cuentos se fueron escribiendo y compartiendo con más personas.

¿Por qué es importante leer cuentos colombianos?

- **Conocernos mejor:** Al leer cuentos colombianos, entendemos mejor nuestra cultura y nuestras raíces.
- **Desarrollar la imaginación:** Los cuentos nos transportan a otros mundos y nos invitan a soñar.
- **Aprender sobre la vida:** A través de los cuentos, podemos aprender sobre la vida, los sentimientos y las experiencias de otras personas.

Autores colombianos que debes conocer:

- **Gabriel García Márquez:** El escritor colombiano más famoso del mundo, conocido por sus cuentos y novelas con realismo mágico.
- **Álvaro Mutis:** Un poeta y cuentista que escribió sobre la soledad, la amistad y la nostalgia.
- **Laura Restrepo:** Una escritora contemporánea que aborda temas sociales y políticos en sus cuentos.
- **Tomás Carrasquilla:** es un autor fundamental en la literatura colombiana y merece un lugar destacado en cualquier discusión sobre el cuento colombiano.

Para contextualizar la teoría resumida previamente, realiza la lectura del siguiente relato y desarrolla las actividades propuestas con el fin de reconocer las características del cuento colombiano:

EL GUARDIÁN DEL CAÑÓN

En las profundidades de un cañón escondido en la Sierra Nevada de Santa Marta, donde las nubes acarician las cumbres y los ríos susurran secretos ancestrales, vivía un niño llamado Kael. Su abuelo, un chamán de ojos penetrantes y sabiduría ancestral, le contaba historias sobre el guardián del cañón, un espíritu protector que custodiaba un tesoro invaluable.



Kael, con su espíritu aventurero y su imaginación desbordante, pasaba horas explorando los senderos ocultos del cañón. Un día, mientras trepaba por una pared rocosa, encontró un extraño petroglifo: una serpiente emplumada con ojos que parecían seguirlo. Su abuelo le explicó que era la marca del guardián y que solo los corazones puros podían encontrar el tesoro.

Armado con su valentía y una mochila llena de provisiones, Kael se adentró en el corazón del cañón. La selva era exuberante y misteriosa, llena de sonidos desconocidos y criaturas fantásticas. En su camino, se encontró con una manada de monos capuchinos que lo imitaban en cada movimiento y un tucán de colores vibrantes que lo guiaba con su canto melodioso.

Una noche, mientras acampaba cerca de una cascada, Kael soñó con una mujer indígena de cabellos dorados que le hablaba en un idioma desconocido. Ella le reveló que el tesoro no era de oro ni de piedras preciosas, sino un conocimiento ancestral que podía curar a su pueblo.

Al despertar, Kael se sintió revitalizado. Continuó su búsqueda, guiado por la visión de la mujer indígena. Atravesó



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

COLEGIO SAN RAFAEL IED

DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS MEDIANTE EL USO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Resoluciones de Aprobación: Primaria 5581 de 11-08-1997 Bachillerato 2547 de 28-08-2002 Media: 08-0007 del 24-11-2008

DANE: 111001013170 NIT: 830.064.875-3



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN LITERAL:

2.7. ¿Dónde se desarrolla la historia?

2.8. ¿Quién es el protagonista de la historia?

2.9. ¿Qué busca Kael en el cañón?

2.10. ¿Qué descubrimiento hace Kael mientras trepa por la pared rocosa?

2.11. ¿Qué le revela la mujer indígena a Kael en su sueño?

PREGUNTAS DE INFERENCIA:

2.11. ¿Por qué el abuelo de Kael le cuenta historias sobre el guardián del cañón?

2.12. ¿Qué simboliza la serpiente emplumada en el petroglifo?

2.13. ¿Por qué el verdadero tesoro no es de oro ni de piedras preciosas?

2.14. ¿Qué valores se resaltan en la historia?

2.15. ¿Cuál es el mensaje principal que nos quiere transmitir el autor?

PREGUNTAS SOBRE LA LECTURA:

1. ¿Cuál es el objeto de la búsqueda de Kael en el cañón?

- a) Un tesoro de oro y piedras preciosas.
- b) Un conocimiento ancestral para curar a su pueblo.
- c) Una planta mágica para convertirse en el nuevo guardián.
- d) Un animal mítico que le otorgue poderes especiales.

2. ¿Qué simboliza la serpiente emplumada en la petroglifía?

- a) El mal y la oscuridad.
- b) La sabiduría y la protección.
- c) La fuerza de la naturaleza.
- d) La traición y la envidia.

3. ¿Quién le revela a Kael el verdadero significado del tesoro?

- a) Su abuelo.
- b) El guardián del cañón.
- c) Una mujer indígena en un sueño.
- d) Los monos capuchinos.

4. ¿Cuál es el verdadero tesoro que encuentra Kael?

- a) Una planta sagrada.
- b) Un mapa que indica la ubicación de un tesoro escondido.
- c) Un amuleto que le otorga poderes especiales.
- d) Una cueva llena de oro.

PREGUNTAS SOBRE LAS CARACTERÍSTICAS DEL CUENTO COLOMBIANO:

5. ¿Qué elemento fantástico encontramos en el cuento?

- a) La existencia de un robot inteligente.
- b) La presencia de un guardián espiritual del cañón.
- c) La capacidad de volar de los personajes.
- d) La existencia de una ciudad subterránea.

6. ¿Qué papel juega la naturaleza en la historia?

- a) Es un simple escenario donde ocurren los hechos.
- b) Es un personaje activo que guía y protege a los protagonistas.
- c) Es un obstáculo que los personajes deben superar.
- d) No tiene un papel relevante en la historia.

7. ¿Qué valores culturales se resaltan en el cuento?

- a) Individualismo y competitividad.
- b) Sabiduría ancestral, respeto por la naturaleza y comunidad.
- c) Riqueza material y poder.
- d) Miedo y superstición.

8. ¿Cuál es el mensaje principal del cuento?

- a) El dinero es la fuente de toda felicidad.
- b) La importancia de la tecnología para resolver problemas.
- c) El verdadero valor está en el conocimiento y la ayuda a los demás.
- d) La necesidad de dominar la naturaleza.

9. ¿Qué elemento típico de los cuentos colombianos encontramos en esta historia?

- a) La presencia de personajes extraterrestres.
- b) La importancia de la religión católica.
- c) La mezcla de lo real y lo mágico.
- d) La presencia de animales que hablan.

10. ¿Cómo se podría clasificar este cuento?

- a) Ciencia ficción.
- b) Cuento realista.
- c) Leyenda o mito.
- d) Novela histórica.